

## Pepper Polka

Choreographie: Christine Tauber

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Trouble (Radio Edit)** von Moonshine Man,  
**Ridge Runner** von Wynchester,  
**Jackson** von Nancy Sinatra & Lee Hazlewood  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Stomp/clap, stomp/clap, heels split, cross-side-cross-side-cross-heels split

- 1-2 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)/klatschen  
3-4 Beide Hacken nach außen drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)  
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
&7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
&8 Beide Hacken nach außen drehen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)  
(**Restart [für 'Ridge Runner']:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S2: Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Restart [für 'Trouble']:** In der 4. und 10. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart [für 'Ridge Runner']:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart [für 'Jackson']:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Shuffle forward r + l, step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l, 1/4 turn l

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

### S4: Heel & touch back-1/8 turn l-heel & touch back-1/8 turn l-heel & touch back-1/4 turn l-heel, clap

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen  
&3 1/8 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen (10:30)  
&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen  
&5 1/8 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen (9 Uhr)  
&6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen  
&7-8 1/4 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (Für 'Trouble': nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr; )

### Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß